

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №2 г. Светогорска»

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
протокол № 1
от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА:
приказом по МБДОУ
«Детский сад №2 г. Светогорска»
от 1.09.2023 №77-ОД

ПРОГРАММА КРУЖКА

ПО ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

«Забавные ладошки»

Возраст детей: 3-5 года
Срок реализации: 2 учебных года
Составители: Григорьева Анна Григорьевна.
воспитатель первой
квалификационной категории
Слободина Елена Владимировна.
воспитатель первой
квалификационной категории

г. Светогорск
2023г

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Забавные ладошки» (далее – Программа) художественной направленности разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «О направлении информации «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Письма Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1 апреля 2015 года № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;
- Устава МБДОУ.

Данная программа направлена на овладение младшими дошкольниками необходимыми в жизни элементарными приёмами ручной работы с разным материалом. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей младшего возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Новизна программы. Обучение детей проводится с трёхлетнего возраста. Подбран и систематизирован материал упражнений по развитию мелкой моторики в соответствии с возрастными особенностями детей; Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Программа «Весёлые ладошки» предназначена для детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года). **Срок реализации программы – 1 год.** Продолжительность непрерывной образовательной деятельности по реализации программы дополнительного образования детей – 10-15 мин в соответствии с СанПиН 2.4.1.2660-10.

Режим занятий:

- количество занятий в неделю 1, в месяц 4 занятия. В год проводится 36 занятий.

Форма организации образовательного процесса: групповая с индивидуальным подходом.

Условия набора детей: принимаются все желающие.

Программа «Весёлые ладошки» разработана в соответствии с ФГОС ДО.

Данная программа интегрируется с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие» основной образовательной программы ДОУ.

Структура НОД может быть гибкой и изменяться от целей и задач, но включает в себя 3 части: вводная, основная и заключительная.

Вводная часть – создание эмоционального настроения у детей и объяснение нового материала.

Основная или практическая часть – творческая работа детей; по мере необходимости помогаю советом и провожу индивидуальную работу.

Очень важна заключительная часть – в ней анализируется результат детского художественного творчества.

В программе используются здоровьесберегающие технологии: игровые разминки, зарядки для глаз, пальчиковая гимнастика, самомассаж.

Формы работы: беседы, дидактические игры, игры с предметами и бросовым материалом, коллективное творчество, индивидуальная корректировка действий.

Неотъемлемым элементом каждого занятия являются пальчиковые игры и физкультминутки. Включение упражнений на развитие пальцевой моторики в физкультминутки играет положительную роль в обучении детей.

Цель программы - создание условий для развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Формировать навыки исполнительского мастерства.
2. Формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

Развивающие:

1. Развивать умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

Воспитательные:

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость.
2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.
3. Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Ожидаемые результаты:

<i>Дети должны знать</i>	<i>Должны уметь:</i>
-правила техники безопасности; -основные формы штриховки; -основные правила склеивания; -некоторые приёмы лепки.	работать с различными предметами; -правильно держать кисть, карандаш; -пользоваться клеем, салфеткой; -заштриховывать изображение; -изготавливать поделки в технике «аппликация» по образцу; -повторять пальчиковые гимнастики за воспитателем; -выполнять несложные техники рисования.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (первичная в сентябре, итоговая в мае).

Цель проведения диагностики: выявление исходного уровня сформированности мелкой моторики рук у детей четвертого года жизни. Для выявления у детей уровня развития мелкой моторики рук использованы критерии, разработанные А.С. Галановым:

- объем движений пальцев рук;
- переключаемость движений пальцев рук;
- точность выполнения движений пальцами руки.

В соответствии с данными критериями выделены и определены уровни развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста

Уровни развития мелкой моторики рук у детей (методика О.В. Бачиной и Н.Ф. Коробовой.)

Уровень	Уровень развития мелкой моторики рук
Высокий уровень	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует достаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отводит в полном объеме; имеет достаточную переключаемость: безошибочно выполняет команды тестирующего.</p> <p>Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями: в ходе обследования он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.</p> <p>Ребенок уверенно демонстрирует точность выполнения движений пальцами: соединяет пальцы колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности; точно повторяет за тестирующим все линии и заданные фигуры.</p>
Средний уровень	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует недостаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отводит не в полном объеме.</p> <p>Переключаемость сформирована недостаточно: в ходе тестирования наблюдаются единичные нарушения переключаемости движений руки, характер действия тестируемого не соответствует командам тестирующего. При этом могут быть нарушены переключение с одного вида движений на другое, а также последовательность движений.</p> <p>Ребенок не в полной степени владеет умением управлять мышцами-сгибателями: пальцы произвольно начинают разгибаться.</p> <p>В ходе обследования демонстрирует недостаточную точность выполнения движений пальцами: имеют место нарушения точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки, а также ловкости в прорисовывании линий и заданных фигур.</p>
Низкий уровень	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует недостаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы практически не отводит.</p> <p>Переключаемость не сформирована: в ходе тестирования наблюдаются нарушения переключаемости движений руки, характер действия тестируемого абсолютно не соответствует командам тестирующего. При этом совершенно нарушены переключение с одного вида движений на другое, а также последовательность движений.</p> <p>Ребенок не в полной степени владеет умением управлять мышцами-сгибателями: пальцы произвольно начинают разгибаться.</p> <p>В ходе обследования демонстрирует полную неточность выполнения движений пальцами: совершенно неточно соединяет пальцы в колечки, проявляет полную неспособность и бессилие в прорисовывании линий и заданных фигур.</p>

Перспективный план работы кружка «Забавные ладошки»

№ п/п	Тема занятий 1 год обучения	Кол-во часов	№ п/п	Тема занятий 2 год обучения	Кол-во часов
ОКТАБРЬ			ОКТАБРЬ		
1.	«Умные пальчики»	1	1.	«Что в корзинке принесли?».	1
2.	«Грибы прячутся в траве»	1	2.	«Листопад - листопад».	1
3.	«Яблоко»	1	3.	«Мы в осенний лес ходили ...».	1
4.	«Осенний дождик»	1	4.	«Улетают журавли».	1
Итого:		4	Итого:		4
НОЯБРЬ			НОЯБРЬ		
1.	«Сильный дождь»	1	1.	«На ладошку села кошка».	
2.	«Подсолнух»	1	2.	«Кто в лесу живёт?».	
3.	«В гости к бабушке Забавушке»	1	3.	«Семь – я».	
4.	«Узоры на платье»	1	4.	«Мамочка моя».	
Итого:		4	Итого:		4
ДЕКАБРЬ			ДЕКАБРЬ		
1.	«Подарок для ёжика»	1	1.	«Снегири».	
2.	«Варежки»	1	2.	«Строим горку».	
3.	«Ёлочный шарик»	1	3.	«Новогодние подарки».	
4.	«Украшь елку»	1	4.	«Новогодние подарки».	
Итого:		4	Итого:		4
ЯНВАРЬ			ЯНВАРЬ		
1.	«Зайка в белой шубке»	1	1.	«Весёлый снеговик».	
2.	«Снеговик»	1	2.	«Поиграем в сказку».	
3.	«Украшим шапочку»	1	3.	«Зимний денёк».	
Итого:		3	Итого:		3
ФЕВРАЛЬ			ФЕВРАЛЬ		
1.	«Угостим животных»	1	1.	«Дорожное движение».	
2.	«Коврик для зайчат»	1	2.	«Бравые солдаты».	
3.	«В гости к лисичке»	1	3.	«Дом в котором мы живём».	
4.	«В гостях у бабушки»	1	4.	«Дом в котором мы живём».	
Итого:		4	Итого:		4
МАРТ			МАРТ		
1.	«Букет цветов»	1	1.	«Мамины помощники».	
2.	«Бусы»	1	2.	«Настроение».	

3.	«Черепашка»	1	3.	«Мы с посудой очень дружим».	
4.	«Угостим мышку сыром»	1	4.	«Весёлая капель».	
	Итого:	4		Итого:	4
	АПРЕЛЬ			АПРЕЛЬ	
1.	«Неваляшка»	1	1.	«Ручеек».	
2.	«Пасхальное яйцо»	1	2.	«Рыбки весело плескались».	
3.	«Козлёнок»	1	3.	«Солнышко – ведрышко».	
4.	«Путешествие в зоопарк»	1	4.	«Я умею мастерить».	
	Итого:	4		Итого:	4
	МАЙ			МАЙ	
1.	«Рыбки плавают в ручейке»	1	1.	«Цветок».	1
2.	«Секрет в ладошке»	1	2.	«Сороконожка».	1
3.	«Красивая бабочка»	1	3.	«Бабочка».	1
4.	«Весёлый калейдоскоп»	1	4.	«Пчёлы».	1
	Итого:	4		Итого:	4
	ИТОГО:	23		ИТОГО:	23

Перечень используемого рабочего материала:

Пластилин. Доски для лепки.	Цветная бумага. Цветной картон.	Краски – гуашь. Карандаши цветные	Текстильный материал Пуговицы.
Крупы.	Клей. Ножницы.	Альбомы для рисования.	Ватные палочки, диски,

Диагностическая карта развития мелкой моторики.

Ф.И. ребёнка _____ возраст _____

Статические упражнения			Работа с бумагой	Графические навыки	Координация движений	Динамические упражнения	Кол-во баллов
<i>кольцо</i>	<i>коза</i>	<i>заяц</i>	<i>обрывание листа бумаги</i>	1. Штриховка в разных направлениях по образцу. 2. Обвести контуры предмета по точкам. 3. Обвести рисунок по линиям.	Ладонь –ребро - кулак	Вырезание ножницами	

Условные обозначения:

- 1- выполняет самостоятельно, проявляет активность
- 2 –выполняет самостоятельно, не проявляет активность
- 3- выполняет с помощью воспитателя.

Литература

1. Ю. В. Рузанова «Развитие моторики рук в нетрадиционной художественной деятельности», КАРО, Санкт –Петербург, 2016
2. Н.Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик», «Детство – Пресс», Санкт – Петербург, 2015

