

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №2 г. Светогорска»

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
протокол от 31.08.2020 № 01

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБДОУ «Детский сад №2
г. Светогорска» от 10.01.2020 №21-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА ДОУ

(подготовительная группа)

2020 – 21 учебный год

Составлена на основе инновационной образовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Программу составили:
Устинова ЕВ - воспитатель
соотв. занимаемой должности
Бабич ТГ - воспитатель
соотв. занимаемой должности

Светогорск
2020

Содержание
Наименование раздела

Стр.

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые характеристики развития детей	6
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.2.	Содержание ОО «Познавательное развитие»	13
2.3	Содержание ОО «Речевое развитие»	16
2.4	Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие»	18
2.5	Содержание ОО «Физическое развитие»	24
2.6	Взаимодействие с родителями.	25
2.7	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
2.8	Способы и направления поддержки детской инициативы	26
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	27
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	28
3.3.	Распорядок и режим дня	29
3.4.	Учебный план непосредственно образовательной деятельности в подготовительной на 2020-2021 учебный год	30
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	31
3.6	Требования к организации развивающей предметно-пространственной среды группы	32
Приложение №1	Система педагогической диагностики по освоению обязательной части образовательной программы	33
Приложение №2	Комплексно-тематическое планирование	33

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Общая характеристика программы

Рабочая программа подготовительной группы разработана на основе инновационной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года).

Программа разработана в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации
- Декларацией прав ребенка
- Конвенцией ООН о правах ребенка
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года)
- Приказом Министерства образования и науки от 30 августа 2013 г. №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – программам дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Письмом МО РФ от 27.03.2000 г. №27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) в образовательном учреждении»
- Уставом МБДОУ детский сад №2 города Светогорка;
- Локальными актами МБДОУ детский сад №2 города Светогорска.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников. В программу включены тематическое планирование, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе, в малых группах, двигательной активности детей. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Главной задачей является организация образовательно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС.

Ведущие цели рабочей программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка, ориентированная на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы

В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуры сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

Наша рабочая программа

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые характеристики развития детей подготовительной группы.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

Базисные характеристики личности ребёнка	Краткая характеристика видов детской деятельности	Новообразования возраста	Главные целевые ориентиры
<p>Компетентности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Социальная</u> <p>- Ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Он способен понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.</p> <p>- <u>Коммуникативная</u> компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.</p> <p>- К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности.</p>	<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>Игровые действия становятся более сложными. В играх дети способны отражать сложные социальные события, могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль, могут договариваться между собой.</p>	<p>Появляется <u>осознанная самостоятельность</u>: от культуры самообслуживания до умения самостоятельно принимать решения и отвечать за свои поступки.</p> <p><u>Расширяется мотивационная сфера.</u></p> <p><u>Формирование самоконтроля, самооценки</u></p> <p><u>Развитие предпосылок</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать охранять и укреплять здоровье, способствовать физическому развитию, избегать нервных и физических перегрузок; 2. Создавать условия для реализации всех видов игры; 3. Формировать положительную поддержку достоинства ребёнка со стороны всех работников детского учреждения и родителей, т.к. оно
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Интеллектуальная</u> <p>характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, знаком с универсальными знаковыми системами — алфавитом, цифрами</p>	<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p>Рисунки становятся сложнее, приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Становятся более явными различия между рисунками мальчиков и девочек.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Усложняется. Дети способны выполнять различные по</p>	<p><u>учебной деятельности</u> (умение работать по образцу, инструкции)</p>	<p>являющееся ценнейшим качеством личности ребёнка.</p> <p>4. Продолжать работу над Формирование основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);</p>

<p>и др.</p> <p>- Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (о звуке, слове, предложении и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Физическая</u> <p>- выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый и т.д.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.</p> <p>Качества психики и личности</p> <p><u>Эмоциональность.</u> С одной стороны, у детей этого возраста эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, дети более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях.</p> <p><u>Произвольность.</u> Способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию.</p> <p><u>Креативность</u> Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.</p> <p><u>Инициативность</u> разумная и нравственно направленная, нуждается в доброжелательном отношении взрослых</p> <p><u>Самостоятельность</u> проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни.</p> <p><u>Ответственность.</u> Ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других; испытывает при этом чувство удовлетворения.</p>	<p>степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям, могут освоить сложные формы сложения из бумаги.</p> <p><u>Элементарная трудовая деятельность</u></p> <p>Продолжают активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно.</p>		<p>5. Создать обстановку способствующую развитию диалогической монологической речи во всех видах деятельности и общения детей;</p> <p>6. развивать познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;</p> <p>7. поддерживать экспериментирование с материалами, словом, развивать воображение и творческое начало;</p> <p>8. продолжать формировать эстетическое отношение к окружающему и художественные способности;</p> <p>9. Создать условия для формирования предпосылок учебной деятельности.</p>
--	---	--	---

<p><u>Самооценка.</u> Ребенок достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</p> <p><u>Свобода поведения</u> характеризуется внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.</p> <p>Вместе с тем ребёнок избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения</p>			
--	--	--	--

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационных ресурсы	Знания, умения, навыки
Инициативность.	Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.	Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
Позитивные отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах	Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.	Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».	Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.

Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности	Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
Уважительное отношение к духовно нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.	Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни.	

2. Содержательный раздел.

Содержание образовательной деятельности с детьми 6–7 лет

Образовательная область

2.1 Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Критерии	Задачи воспитателя	Результат
Формирование первичных ценностных представлений	- Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем, о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека—его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Воспитывать инициативность и творческий подход, видеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.	Дети могут:- различать об изменении позиции человека с возрастом, знать о себе в прошлом, настоящем и будущем. -Понимать о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза, что хорошее образование необходимо любому человеку. - Проявлять инициативу в получении новых знаний, стремление быть полезным в будущем. - Воспитать в себе самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. -Знать традиционные

		гендерные представления, свойственные их полу (мальчики и девочки)
	<p>Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им, проявлять сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине, о достопримечательностях региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России, о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p>	<p>Развить в себе уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; воспитать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям учить помогать им. - Справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>- Иметь представление о родном крае, о малой родине, о достопримечательностях региона, в котором живут дети, о профессиях, связанных со спецификой родного города (поселка).</p> <p>- Проявлять любовь к Родине, к стране где живут люди разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>- Знать о государственных символах, о флаге, гербе и гимне России, о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>- Определять интересные события, происходящие в стране, о Ю.А. Гагарине и других героях космоса, о Российской армии, о защитниках Отечества.</p>
Развитие коммуникативных	Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Самостоятельно объединяться для	Дети могут: - самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры,

<p>способностей</p>	<p>совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры. Способствовать формированию уважительного отношения к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного, к оформлению и обустройству группы. Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.</p>	<p>труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать.</p> <p>- совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать, не перебивать, справедливо решать споры.</p> <p>-Обсуждать совместные проекты, коллективные работы, события, игры, разные мероприятия.</p> <p>- Помогать создавать развивающей среды дошкольного учреждения, к оформлению и обустройству группы.</p> <p>-Могут обращать внимание на красоту окружающего пространства, выделять отдельные компоненты окружающей среды.</p>
<p>Развитие регуляторных способностей</p>	<p>Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества</p> <p>Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p>	<p>Дети могут: - самостоятельно объединяться для совместных занятий, способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать, справедливо решать споры.</p> <p>-Обсуждать совместные проекты, коллективные работы, события, игры, разные мероприятия.</p>
<p>Формирование социальных представлений, умений и навыков</p>	<p>Развитие игровой деятельности.</p> <p>Продолжать формировать способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал</p>	<p>Дети могут: - Организовать игру, выполнять игровые правила, обсуждать совместные действия, брать на себя различные роли, использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, использовать в играх представления об окружающей жизни, впечатления от</p>

<p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.</p> <p>Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде. Закреплять умение самостоятельно, одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью, аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы, поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о явлениях природы. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах, о ДД. Продолжать знакомить с дорожными знаками. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме</p>	<p>произведений литературы, мультфильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи - Выполнять трудовые поручения, дежурить по столовой, фиксировать необходимые данные в календаре природ - Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества правилами - Могут старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. - Поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. - Проявлять интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию - Осуществлять безопасное поведение на природе, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. - Знают дорожными знаками - Знать о безопасности собственной жизнедеятельности, о необходимости соблюдать меры предосторожности.
---	---

	<p>местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Умеют ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности, находить дорогу из дома в детский сад. - Могут называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. - Имеют представления о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
--	--	--

2.2. Содержание ОО «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

<p>Развитие когнитивных способностей</p>	<p>Сенсорное развитие. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности, сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам. Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.</p> <p>Развитие познавательных действий.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Развивать умение добывать информацию</p>	<ul style="list-style-type: none"> -В разнообразных видах деятельности у детей развилась мелкая моторика рук, внимание. - Сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умеют классифицировать предметы по общим качествам - Могут обследовать предметы разными способами. - Определять происхождение рукотворного предметов. -Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей. -Находить разные источники получения познавательной информации для проектной деятельности. - Умеют самостоятельно
--	---	---

	<p>различными способами. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной исследовательской деятельности.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов исследовательскую, творческую, нормативную). Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>	<p>действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, действовать по предложенному плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Находить разные источники получения познавательной информации для проектной деятельности. - Играть в различные настольные игры, согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество, счет. Развивать общие представления о множестве, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20, с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться</p>	<p>Дети могут: -формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета</p> <ul style="list-style-type: none"> - Считать до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт), знать числа второго десятка, понимать отношения между числами натурального ряда, уметь увеличивать и уменьшать каждое число. - Могут составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками = + -, больше, меньше. - Знать монеты достоинством 1,5, 10 рублей. - Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета,

	<p>знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого, устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить детей распознавать фигуры, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве,</p>	<p>устанавливать соотношение целого и части, размера частей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Измерять предметы с помощью условной мерки. - Измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. - Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. - Определять из геометрических фигур многоугольники, прямую линию, отрезок. - Знать плоскостные и объёмные фигуры, составить из нескольких частей в одно целое. - Делить геометрические фигуры на части, создавать другие фигуры из отдельных частей. - Распознавать фигуры, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. - Определять направление движения объектов в пространстве ориентируются в пространстве. - Ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). -назвать последовательность
--	---	--

	<p>ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 ч.</p>	<p>дни недели, месяцев, времени года,</p> <p>- Пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>- Различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>- Определять время по часам.</p>
--	---	---

2.3. Содержание ОО «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p>	<p>- Дети могут: участвовать в разговоре, задавать вопросы, отвечать на них, последовательно и понятно рассказывать о каком-то событии</p> <p>- В беседе говорить спокойно, доброжелательно, отвечать полными предложениями, дополнять высказывания товарищей.</p> <p>- Обогащают свой словарь новой информацией бытового и природоведческого характера.</p> <p>- Употребляют синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p> <p>- Различают на слух звуки родного языка.</p> <p>- Используют естественную интонацию речи.</p>
----------------------	---	--

	<p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок. Помогать составлять план рассказа.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов.</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Находят определённый звук в слове, слово в предложении, определяют место звука в слове. - Могут образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. - В предложениях использовать слова (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.) для построения сложных предложений. - В беседе говорят спокойно, доброжелательно, отвечают полными предложениями, дополняют высказывания товарищей - Составляют рассказы о предметах, о содержании картины, по плану. - Сочиняют рассказы на заданную тему. - Составляют простые и сложные предложения, из нескольких заданных слов. - Различают понятия-слог, слово, предложение. - Составляют слова из слогов.
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.</p> <p>Разв-ть у детей чувство юмора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к художественной литературе. - Определяют характер героев произведения, умеют сочувствовать им, испытывают сострадание.

	<p>Обращать внимание детей на выразительные средства. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>	<p>- Обращают внимание на образные слова, сравнения.</p> <p>- Используют интонацию, мимику, жесты при передаче исполнительских навыков.</p> <p>- Различают литературные жанры-сказки, рассказы, стихи.</p>
--	---	--

2.4. Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства, формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Расширять представления детей о творческих профессиях .</p> <p>Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства, развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с</p>	<p>- Дети могут: создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>- Создавать рисунки по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>- Познакомиться с историей и разными видами декоративно-прикладного искусства.</p> <p>- Знать о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)</p> <p>- Называть основные виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура)</p> <p>- Знать произведения русских художников в живописи, в иллюстрациях книг.</p> <p>- Знакомятся с народным декоративно-прикладным</p>
-------------------------------	---	--

	<p>керамическими изделиями, народными игрушками. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения что в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек</p>	<p>искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Находят сходство и различия архитектурных сооружений, знакомятся с архитектурными памятниками нашей страны как: Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, объединяться в общую картину. Развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их</p> <p>Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми матер-ми, разным способам создания фона для изображаемой картины</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, учить создавать цвета и оттенки. Обращать их внимание на изменчивость цвета. Учить замечать изменение цвета в природе.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке.</p> <p>В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать различия в величине изображаемых. Формировать умение строить</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения. - Дети умеют: представлять образы предметного и окружающего мира. - Применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке. - Оценивать свои работы и работы товарищей, замечать недостатки и исправляют их, для достижения выразительности образа. - Совершенствовать умения рисовать с натуры, по памяти, сравнивать предметы между собой, передают в рисунке форму, величину, строение. - Использовать разные материалы для изображения. - Использовать разные способы работы с материалом (по сырому листу) - Создавать изображения с использованием разных оттенков цвета. Обращать внимание на изменения цветовой гаммы в природе, в предметах. - Отличать разные оттенки цветов окружающих предметов. - Размещать изображение на

	<p>композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений</p> <p>Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания, учить мозаичному способу изображения. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.</p> <p>Поощрять проявления творчества.</p> <p>Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, использовать разную по фактуре бумагу. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>При работе с тканью формировать умение</p>	<p>листе в соответствии с их реальным расположением</p> <ul style="list-style-type: none"> - Передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. - Передавать в рисунках сюжеты народных сказок, стихов. - Использовать разнообразные приёмы для создания образов, передавать характерные особенности изображаемых объектов. - Передавать движения человека и животных в лепке. - Создавать композиции из нескольких фигур в соотношении по величине, движению. - Создавать предметные и сюжетные изображения. - Создавать узоры из геометрических и растительных элементов. - Вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. - Использовать разные приёмы работы с бумагой, обрывание, скатывания, скручивание. - Складывать бумагу в разных направлениях, использовать разную по фактуре бумагу, создавать предметы из полосок цветной бумаги, изготавливать игрушки, сувениры. - Использовать приём техники оригами в изготовлении игрушек. Завязывать узелок; пришивать пуговицу, шить швом «вперед иголку», использовать разные кусочки ткани.
--	--	---

	<p>вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной</p> <p>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать фигурки людей и животных при работе с природными материалами - желуды, шишки, косточки, траву, ветки. - Создавать узоры по мотивам народных росписей-городецкая, гжельская, хохломская, жостовская. - Выполнять рисунки округлыми линиями при рисовании завитков, штрихами, точками. - Создавать изображения на всём листе, плавно и равномерно закрашивают рисунки. - Создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек. - Использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.</p> <p>Определять, какие детали более всего подходят для постройки, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать разнообразные сооружения зданий. - Конструировать объекты дети анализировать какие части необходимы и их функциональное назначение. - Работать сообща в соответствии с общим замыслом. - Сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки.

	<p>конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать различные модели по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. - Создавать из деревянного конструктора различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции.
Музыкальное развитие	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дети могут: откликаться на восприятии музыки разного характера. - Определять характер музыкального произведения, темп, динамику, тембр. - Выразительно и ритмично двигаться в соответствии разнообразным характером музыки. - Определять к какому жанру относится произведение и на каких инструментах оно исполняется. - Узнавать мелодию Государственного гимна. - Петь несложные песни, исполнять их выразительно и музыкально, правильно передавать мелодию, брать дыхание и удерживать его до конца песни. - Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. - Самостоятельно импровизировать мелодии, песни, музыкальные танцы. - Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. - Инсценировать игровые

	<p>музыки. Знакомить с национальными плясками. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности Учить придумывать движения, отражающие содержание песни. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке</p>	<p>песни, образные движения в хороводах, национальных танцах. - Импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжника, конькобежца, наездника, рыбака) - Придумывать движения, отражающие содержание песни. - Исполнять сольно и в ансамбле на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах</p>
Театрализованная игра	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность. Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</p>	<p>- Самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты, распределять роли, использовать средства выразительности - Используют в театрализованной деятельности разные виды театра. - Знают о театральном искусстве через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказов о театре, театральных профессиях. - Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p>

2.5. Содержание ОО «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, причёске.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дети могут: знать о рациональном питании - Знать о значении двигательной активности в жизни человека - Знать о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. - Правильно и быстро умываться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой, аккуратно пользоваться столовыми приборами. - Следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.
<p>Физическая культура</p>	<p>Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать такие качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дети могут: сохранять правильную осанку в различных видах деятельности - Выполнять упражнения легко и точно с их заданием. - Перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. - Перестраиваться на месте, во время движения, равняются в колонне, шеренге, кругу. - Проявляют интерес к физической культуре и спорту. - Следят за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы. - Использовать разнообразные подвижные игры.

	Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям	- Организовывать подвижные игры, придумывают собственные игры, проявлять интерес к спортивным играм и упражнениям
--	---	---

2.6. Взаимодействие с родителями

Перспективное планирование родительского клуба
«Дружная семейка» на 2020 – 2021 учебный год.

Месяц	Тема основной деятельности с детьми и родителями	Форма работы	Задачи
Сентябрь	«Мы снова вместе»	Беседа с родителями	Нацелить родителей на активную совместную работу в творческой мастерской.
Октябрь	«Осенние подарки»	Творческая мастерская	Научить детей и родителей узнавать знакомые деревья по их листьям и плодам. Формировать умения и навыки работы с природным материалом.
Ноябрь	«Весёлые ладошки»	Творческая мастерская	Создать благоприятную атмосферу, положительный эмоциональный настрой родителей и детей. Развивать творческие способности, умение создавать замысел.
Декабрь	«Новогодние подарки»	Творческая мастерская	Привлечь родителей и детей к совместному творчеству для создания положительного настроения перед новогодним праздником
Январь	«Забавные забавы»	Фоторепортаж с рассказами	Привлечь родителей к созданию с детьми фоторепортажей о том, чем они занимались на зимних каникулах
Февраль	«Мой папа-защитник Отечества»	Стенгазета	Установление тесного эмоционального контакта родителей и детей. Воспитывать у детей уважительное отношение к папе
Март	«Мамочка-любимая моя»	Фотогазета	Создание положительного эмоционального настроения. Укрепление детско-родительских отношений .
Апрель	«Этот удивительный мир-Космос»	Творческая мастерская	Развивать творческие способности у детей и родителей в изготовлении поделок и рисунков. Развивать чувство цвета, колорита, композиции

Май	«Нам года – не беда»	Фотовыставка	Создание эмоционально положительной атмосферы сотрудничества детского сада и семьи, совместные переживания радости и грусти, расставания, ощущения общего праздника.
-----	----------------------	--------------	--

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
Познавательная-исследовательская деятельность	Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	В помещении и на улице
Конструирование	Из разного материала, конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Изобразительная деятельность	рисование, лепка, аппликация
Музыкальная деятельность	Пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах
Двигательная деятельность	Игра, утренняя гимнастика, физкультурные занятия, спортивные игры и упражнения
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Обсуждение. Рассказ. Беседа Игра. Инсценирование. Викторина

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Целеполагание и волевые усилия	Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.
Коммуникативная инициатива	Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий, использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других;

	<p>может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>
--	---

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Групповая комната	Подобрана игровая мебель, игровые центры, создана предметно-пространственная среда, имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, разные виды театров, ширмы для кукольного театра, игр - драматизаций, атрибуты для режиссерских игр, музыкально - дидактические игры и пособия
Музыкальный и спортивный зал	В физкультурном зале имеется оборудование для занятий физкультурой (шведская стенка, гимнастические скамейки, мячи, обручи, кегли и т.д.) Для создания эмоционального настроения детей в зале имеется фортепиано, музыкальный центр, интерактивная доска.
Центр детского творчества	Центр детского творчества располагает костюмами, театральными и игровыми реквизитами, различными материалами для изобразительной, игровой, познавательной-исследовательской и коммуникативной деятельности
Изостудия	Подобраны разнообразные художественные материалы: краски гуашь, акварель, пастельные и жировые мелки, уголь и сангина, глина и пластилин, фломастеры, акварельные и цветные карандаши, материалы для аппликации.
Медицинский кабинет	Медицинский кабинет оборудован и оснащён для оказания первой медицинской помощи. Ведётся контроль за режимом дня, карантинными мероприятиями, проводится лечебно-профилактическая работа с детьми
Организация питания	Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Пищеблок Учреждения оборудован моечными, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, водонагревателем, контрольными весами, электроплитой с духовым (жарочным) шкафом, разделочными столами, шкафом для хлеба, шкафом для посуды, холодильниками, электросковородой, пищеварительными котлами, универсальным приводом, электромясорубкой.
Территория Учреждения	Территория Учреждения достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. На территории детского сада

	<p>произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники и клумбы. Часть территории оборудована под физкультурную площадку, для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей</p>
--	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Перечень			
1.	Основные требования к группам, реализующим ООП			
		Групповое помещение		Участок, теневой навес
	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	Познавательное и речевое развитие	Маркер игрового пространства, плоскостные конструкторы, конструкторы, строительный материал, игрушки-персонажи, образно-символический материал, нормативно-знаковый материал, игры на развитие интеллектуальных способностей, игрушки – предметы оперирования, объекты для исследования в действии	Игрушки – предметы оперирования
		Социально-коммуникативное развитие	Объекты для исследования в действии, образно-символический материал, игрушки-персонажи, маркер игрового пространства, полифункциональные материалы, игрушки – предметы оперирования	Игрушки-персонажи
		Художественно-эстетическое развитие	Атрибут ролевой игры, игрушки-персонажи, вспомогательный материал, маркеры игрового пространства, объекты для исследования в действии, объекты для оформления игрового пространства, для рисования, для лепки, вспомогательный материал, образно-символический материал	Маркеры игрового пространства
	Физическое	Для общеразвивающих	Оборудование	

	развитие	упражнений, для ходьбы, бега, равновесия, для катания, бросания, для лазанья, ползания	для общеразвивающих упражнений
	Технические средства	ТСО, интерактивное оборудование, вспомогательное оборудование для хранения игрового материала	Вспомогательное оборудование

3.3 Режим дня на осенне-зимний период при 12-часовом пребывании Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Приём, осмотр, взаимодействие с семьей, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.30 9.30-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	10.20-11.00.
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	11.00-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-16.05
Образовательная деятельность	16.05-16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.30-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьей, уход детей домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

Интеграция образовательных областей

Распределение учебной нагрузки в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013.

Учебный план

Соответствие примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - Москва. Мозаика - Синтез, 2014 год, и вариативной части основной

общеобразовательной Программы дошкольного образования реализующейся в МБДОУ «Детский сад №2 г. Светогорска».

Организационные условия:

Организационные условия педагогического процесса детского сада соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013.

Пятидневная неделя.

Наполняемость группы: 6-7 лет- 24 человек

В подготовительной группе (6-7 лет) с сентября по май (включительно) могут проводиться до 20 видов непосредственной образовательной деятельности в неделю (длительность- 30 минут, перерыв между занятиями – 10 минут)

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю
Физкультура в помещении	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю
Математическое развитие	2 раза в неделю
Основы науки и естествознания	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная деятельность	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Недельная нагрузка непрерывной образовательной деятельности

Подготовительная группа

№ п/п	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой На основании ФГОС дошкольного образования от 01.01.2014 года (60%)	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №2 г. Светогорска». На основании ФГОС ДО от 01.01.2014 года (40%)		
	Базовая образовательная область	Периодичность	Совместная деятельность, направленная на социализацию и развитие коммуникативных навыков старших дошкольников	Периодичность
Познавательное развитие				
	Ознакомление с миром природы	1	«Светогорск - мой город»	1
	Познавательно – исследовательская деятельность	1		
	ФЭМП	2	«Весёлые цифры»	1
Речевое развитие				
	Развитие речи	2		
Художественно – эстетическое развитие				
	Изобразительная деятельность	2	«Первые шаги в мире прекрасного» (ИЗО-студия)	1
	Лепка	0,5		
	Аппликация и конструктивно – модельная деятельность	0,5		
	Музыкально – художественная деятельность	2	«Скоморохи» (театральная студия)	0,5
Физическое развитие				
	Спортивная деятельность	3	«Морская звезда» «Оздоровительная гимнастика»	0,5 0,5
	Итого	12		4,5

Непрерывная образовательная деятельность.

Понедельник	09.00 – 9.00 ОО «Познавательное развитие» (ОЗОМ) 12.00 – 12.30 ОО «Худож. – эстетич. развитие» Музыка 16.30 – 17.00 ОО « Физич-е развитие» Двигательная деятельность на улице
Вторник	09.00 – 09.30 ОО «Речевое развитие» Коммуникативная деятельность.

	09.40 – 10.10 ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) 11.45 – 12.15 ОО «Физическое развитие» Двигат. деят-ть в помещ-ии
Среда	08.00 – 08.40 ОО «Физическое развитие» Двигат. деят-ть в бассейне. 09.00 – 9.30 ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) 09.40 – 10.10 ОО «Худож. – эстетич развитие» (Лепка/Аппликация) 12.00 – 12.30 ОО «Худож -эстетич. развитие» Музыка.
Четверг	09.00 – 09.30 ОО «Речевое развитие» Коммуникативная деят-ть 09.40 – 10.10 ОО «Худож. – эстетич развитие» Рисование. 11.45 – 12.15 ОО «Физическое развитие» Двигат. деят-ть в помещении.
Пятница	09.50 – 10.40 ОО «Физическое развитие» Двигат. деят-ть в бассейне 09.00 – 10.30 ОО «Худож - эстет. развитие» Изостудия

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Новый год.

23 Февраля

8 Марта

День Космонавтики.

9 Мая

- Первое условие - разнообразие форматов.

Концерт. Квест. Проект. Образовательное событие

Мастерилки. Соревнования. Выставка (перформанс)

Спектакль. Викторина. Фестиваль. Ярмарка. Чаепитие и т.д.

- Второе условие — участие родителей

- Третье условие — поддержка детской инициативы

3.6. Требования к организации развивающей предметно-пространственной среды группы (Приложение в Программе ДОУ)

Система педагогической диагностики по освоению обязательной части образовательной программы (Приложение №1)

Комплексно-тематическое планирование (Приложение №2)

Список используемой литературы

1. Основная общеобразовательная программа государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 г. Светогорска;
2. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Авторский коллектив кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А.И. Герцена, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010;
4. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твое здоровье. Укрепление организма, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000;
5. Н.Е.Вераксы, О.Р.Гассимова « Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников» Издательство Москва – Синтез 2017г.
- 6.К.Ю.Белая « Формирование основ безопасности у дошкольников», Издательство Москва – Синтез 2017г.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, М.: ТЦ Сфера, 2005;
8. Т.Ф.Саулина « Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения», Издательство Москва – Синтез 2017г.
- 9.О.А.Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду», Издательство Москва – Синтез 2017г.
10. « Хрестоматия для чтения детям в детском саду», Москва Мозаика-Синтез, «2017.
11. Русские поэты – детям, М.: Дрофа-Плюс, 2007;
- 12.Стихи и рассказы о природе, М.: Дрофа-Плюс, 2006;
13. И.А.Помораева, В.А.Позина « Формирование элементарных математических представлений», Издательство Москва – Синтез 2017г.
- 14В.В.Гербова Развитие речи в детском саду», Издательство Москва – Синтез 2017г.
15. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников 1-7 лет, М.: ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2009;
- 16.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа группа, М: ТЦ Сфера 2008;
17. Д.Н. Колдина « Рисование с детьми», Москва-Синтез, 2016.
18. Д.Н. Колдина « Лепка с детьми», Москва-Синтез, 2016.
19. Д.Н. Колдина « Аппликация с детьми», Москва-Синтез, 2016.
- 20.Д.Н.Колдина « Мастерим с детьми», Москва-Синтез, 2016
21. О.Н. Каушкаль, М.В.Карнеева « Формирование целостной карты мира», «Центр педагогического образования» 2016.
22. Г.Я.Затулина « Развитие речи дошкольников», «Центр педагогического образования» 2016.
23. Л.И. Пензулаева « Оздоровительная гимнастика», Издательство Москва Мозаика-Синтез, 2017.
24. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
25. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
- 26 Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома»